

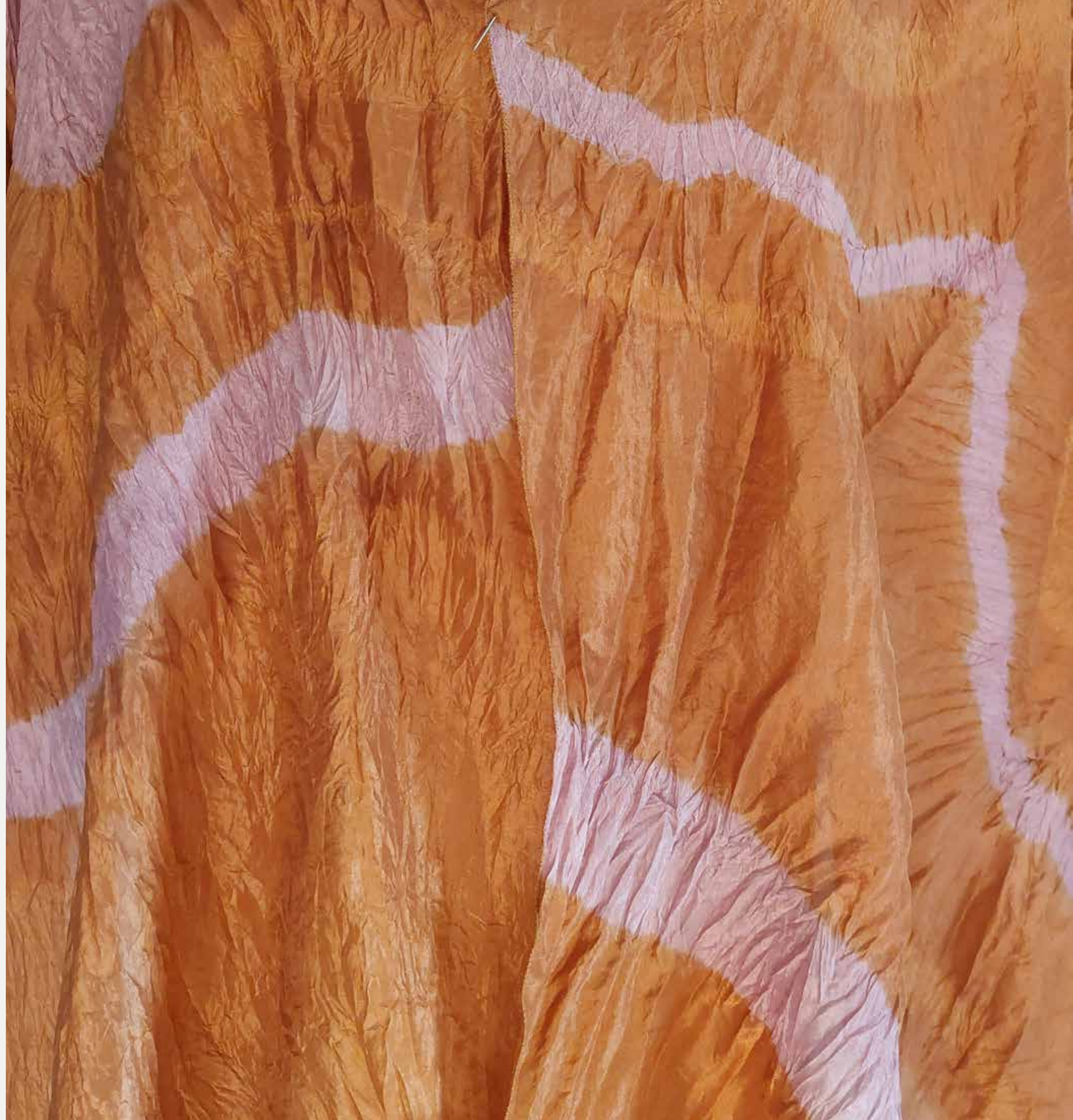


CURSO: “Introducción a la antigua técnica de teñido por reserva “SHIBORI”, sobre SEDA con TINTES NATURALES.

(PRIMER NIVEL)

Shibori es una antigua técnica de teñido artesanal por reserva que consiste en amarrar, prensar, coser, plegar o anudar la tela, reservando ciertas zonas, antes de introducirla al baño de teñido. El principio básico de esta técnica es bloquear la penetración del tinte en las zonas de reserva, creando así patrones y diseños únicos sobre la tela.

Este curso de larga duración, va dirigido a diseñadores de moda, joyeros, artesanos, decoradores y a todos los amantes de lo hecho a mano, las técnicas textiles, la naturaleza y la sustentabilidad, quienes además quieran aprender con mayor profundidad esta fascinante técnica de teñido e introducirse en el maravilloso mundo de los tintes naturales.





Lugar: Las Hualtatas 5130 (casa 2) / Vitacura / Santiago / Chile.

Fecha: 1, 2 y 3 de septiembre 2022.

Modalidad: Clases presenciales

Duración: 3 clases

Horario: de 10:00 a 14:00hrs (4 horas por clase)

Profesora: Fabiana Persia/Savia textil

Contenido del curso:

Clasificación e identificación de las fibras textiles:

Tipos de fibras que existen en el mercado, cualidades y método de identificación.

Procesos básicos de extracción y fijación de los tintes naturales:

Procesos de lavado y mordentado de las telas, paso previo a ser amarradas y teñidas.

Elaboración de colorantes naturales:

Extracción de los pigmentos orgánicos de distintas plantas y vegetales para la creación de nuestros colorantes naturales.

Introducción a las técnicas de Shibori:

Creación de patrones mediante las diferentes técnicas de **shibori: amarra, arashi e itajime**

Proceso de teñido:

Proceso paso a paso de teñido con tintes naturales sobre fibras animales, en este curso trabajaremos con seda.

Factores que influyen en el proceso de teñido, porcentaje de color, relación de baño, temperatura, tipos de agua y ph.





Color:

Extracción de 4 colores, pigmentos derivados de diferentes plantas, vegetales e insecto (carmín de cochinilla).

Porcentajes de material tintóreo a utilizar para la elaboración de los tintes, de acuerdo a sus propiedades tintóreas.

Uso de transformadores del color: a partir de los tonos base, expandimos nuestra gama de colores.

Creación de fichas técnicas, muestrarios de técnicas y paleta de colores obtenidas durante este curso..

Requisitos: *No se necesita ningún conocimiento previo, sólo ganas de aprender, compartir y experimentar con estas maravillosas técnicas de teñido y sus infinitas posibilidades.*

Cupos: mínimo tres alumnos, máximo seis.

Valor del curso: \$175.000

Incluye las tres clases teóricas prácticas, todos los materiales, carpeta de apuntes y coffee break.

Formas de pago: Tarjeta de crédito / débito o transferencia bancaria.

Para mayor información comunicarse a nuestro Whatsapp **+56977780102** o escríbenos a **contacto@saviatextil.com**

Puedes también consultar por nuestros workshops (cursos cortos de 1 día).